

8 Plaça i porta de l'Espicier

Aquesta plaça deu el seu nom a l'olor que desprenien les espècies utilitzades per a fer "potingues" de la farmàcia que hi havia en una de les cases. Sabem que existí en aquest emplaçament per la troballa de documents i receptes al·lusives a aquesta tasca. A la plaça hi dóna accés una de les entrades al palau, anomenada popularment "del senyor" i construïda en pedra picada. Es tracta d'un dels racons més típics del casc antic de Bagà.

9 Plaça Rescat de les cent donzelles

Àmbit situat al cantó nord oest de la Plaça Galceran de Pinós. El seu nom prové de la placa commemorativa de l'agermanament entre la vila de Bagà i el municipi de Vila-seca i Salou. El baix relleu que s'hi exposa, còpia de l'original que es conservava a Vila-seca, narra la llegenda del rescat de les 100 Donzelles difosa al llarg de l'Edat Mitjana per historiadors com Pere Tomic. Hi podem veure la trobada de Galceran de Pinós i el cavaller Sancerní amb la comitiva procedent de Bagà.

10 Plaça Galceran de Pinós

Fòrum del mercat que el senyor establí des de l'any 1.247 fruit de la intensa activitat comercial per ser una cruïlla de camins. Els seus porxos, característics de les places medievals, estan situats a diferent alçada i servien per aixoplugar els paraires en dies de mal temps. A sota d'un d'ells encara es conserven motlures de guix del segle XV que representen motius heràldics (pinya i flor de lis) i també vegetals. A la baixa edat mitjana s'hi establí la petita noblesa.

11 Torre de la Portella

Antiga torre d'en Saldes que protegia el portal adjunt. Es tracta de l'única torre de la muralla que ens ha arribat sencera ja que les altres es conserven a nivell de fonaments. Té una planta circular i internament està dividida en tres pisos separats per forjats de fusta. En cal destacar les espitlleres i els forats de la part superior, destinats a suportar els cadafals, unes galeries exteriors de fusta per a la seva defensa. A la part externa hi hauria hagut el vall o fossar.

12 Casa Foix-Solanell

Residència de la família Foix i posteriorment de la Solanell. D'aquest edifici en conservem un inventari de bens datat del segle XIV que ens serveix per saber com eren les cases de Bagà a l'edat mitjana. En cal destacar la porta adovellada que dona pas al pati interior amb una escala de pedra i amb l'escut de la família Foix representat en la seva clau. A les finestres que miren a la plaça hi ha representats els escuts dels llinatges que hi residiren, principalment Foix i Solanell. La part alta és molt recent.

13 Molins i pont de la Vila

Durant la baixa edat mitjana, una de les principals activitats econòmiques de la vila era la producció de farina i també de draps. Per fer-ho es van construir dos molins que aprofitaven la força de l'aigua del riu Bastareny per a la molta. Al segle XIX es van aprofitar per a usos industrials. El pont d'origen medieval donava accés a un dels portals de la vila. Està format per dos arcs, un tallamars central i un oratori a la part superior que el protegia de les riuades.

14 Església de Sant Esteve

Construcció gòtica consagrada l'any 1.339 i acabada un segle més tard. Reemplaça a un edifici anterior documentat des del segle X i situat a l'antic poble de Bagà. Es tracta d'un edifici compost d'una sola nau coberta amb volta de canó apuntada i capelles laterals convertides en naus després d'un incendi, l'any 1.753. Les portes d'entrada, de temàtica profana, són obra de l'escultor Pellicer. Al seu interior en destaca la creu bizantina (segle X), un bust-reliquiari de Sant Esteve (segle XV), restes de l'altar i orgue barroc entre altres.

15 Caps de biga (Cal Peu Curt)

Probable emplaçament de la casa dels Brocà instal·lats a Bagà al segle XV. De l'antiga construcció en conservem els caps de biga treballats amb motius gòtics i algun arc. Aquesta casa estava situada al costat de l'antiga torre de Vilella o Brocà la qual servia de refugi en cas d'atac. De la torre, que protegia l'entrada principal de la vila amb un pont, en conservem el seu basament aprofitat com a terrat a la part del darrere de Ca la Masa. El pont es manté soterrat sota de la Plaça.



Pati del Forment



Carrer de l'Espicier



Pujada de l'Espicier



Pintures a Palau



Ajuntament
de la Vila de Bagà



Diputació
Barcelona

Xarxa de municipis

Bagà nucli antic

visita autoguiada

Nucli antic de Bagà

Inici d'itinerari

La vila de Bagà es va fundar l'any 1.233 pels senyors de Pinós com a vila franca formant illes de cases completament regulars a la falda del seu castell (palau). L'antic poble, situat més al Nord, va ser desmuntat pedra a pedra per a bastir el nou. Gràcies al comerç puixant de la baixa edat mitjana, la vila es va veure afavorida per una esplendor que quedà reflectit en la majoria de les seves construccions. Caminant pels seus racons, el visitant descobrirà la màgia de l'edat mitjana.

Plaça de la Verdura 1

La primera notícia que conservem sobre el mercat de Bagà és de l'any 1.257. Galceran de Pinós, va dictar als prohoms de la vila la realització dels tractes mercantils de la zona dins de la plaça major i castigant el comerç que es feia fora. Cap a la fi del segle XV, la plaça deixà de tenir importància ja que les vendes dels productes autòctons es feien a la botiga o local que es disposés. Aquest podria ser l'origen de la plaça de la verdura i també d'altres carrers.

Presó. Antiga Ca la Masa 2

El topònim d'aquest edifici deriva de la guerra civil quant s'emprà com a tal. Els orígens de l'edifici es remunten des de l'època medieval, possiblement abans de 1.233 quant s'esmenta un barri o vilella anterior a la vila i depenent de Brocà, testimoni del qual és la seva forma corbada. Es tracta d'una senzilla construcció amb una planta baixa de pedra, un pis principal construït en fusta i tàpia i, una galeria o eixida sota coberta anomenada "porxos". És de propietat municipal.

Pati del Forment 3

Pati tancat en tres dels seus costats per cases construïdes amb la tècnica tradicional de les construccions de muntanya a base de fusta pedra i tàpia. Sembla que hauria estat la part principal d'un nucli més antic que quedà integrat en l'urbanisme de la vila actual. El seu nom, forment, deriva del sègol del blat per a fer farina, doncs la presència d'arcs apuntats en els baixos d'algunes cases, ens permet apuntar que s'hauria realitzat sota dels porxos tal i com era costum en l'època.



Cal Agutzil i carrer Subirà 4

Un dels pocs carrers que es coneix des de l'edat mitjana, és el carrer Sobirà o carrer alt que servia de pas al camí de Cerdanya. Les cases que es construïren al seu voltant estan a diferent nivell per aprofitar al màxim la llum del sol amb els voladissos de fusta per guanyar espai. La casa que fa cantonada és Cal Agutzil i se li ha atribuït ser la llar de Pere Tomic, historiador de Bagà del segle XV que va difondre la llegenda del rescat de les 100 Donzelles i altres "històries".

Palau de Pinós Centre Medieval i dels Càtars 5

Antic castell i seu dels barons de Pinós. El seu origen es remunta al segle XII, però va patir importants reformes al llarg dels segles XIV i XV quan s'hi construïren uns escriptoris nous i "el palauet". Va ser destruït de forma parcial pels conflictes de la guerra dels Segadors i reconstruït per Francesc Tomàs de Còdol al segle XVIII. La planta baixa acull el Centre Medieval i dels Càtars i la planta noble està decorada amb pintures murals dels segles XVII, XVIII i XIX. Per visitar-lo cal adreçar-se a l'oficina de turisme.

Capella de Santa Maria de Palau 6

Antiga capella del castell de Bagà d'origen romànic i modificada al llarg dels segles, sobretot al segle XVIII. Durant molt de temps va ser la capella privada del castell dels senyors, més tard convertit en palau. Es tracta d'un senzill edifici d'una sola nau coberta amb volta de canó de mig punt i il·luminada per un òcul situat a ponent damunt de la porta d'entrada. A la façana hi ha uns esgrafiats barrocs amb la data de 1.779 que corresponen a una reforma.

Muralleres i torre Subirana 7

Durant el segle XIV, la vila es va fortificar amb un recinte de muralleres amb 8 portals i 9 torres que en protegien les entrades principals i els punts més febles. La torre "subirana", o torre alta, reforçava la part més alta de la vila i també el castell. Al segle XV s'hi afegiren en els angles del recinte altres torres de planta circular similars a la torre de la Portella. L'any 1.442 es tenen notícies de la reconstrucció d'aquesta torre la qual no sabem si s'arribà a realitzar.